

# Chicago & Milwaukee 2023

## Reseberättelse av Samira Sarreshtedari

Det har gått en dryg månad sedan jag kom hem från USA och jag drömmer fortfarande tillbaka till alla fantastiska minnen jag fått uppleva under resan. I mitten av Juni flög jag till Chicago och stannade där i 6 nätter. Efter en lång flygresa var det äntligen dags att ta tunnelbanan från flygplatsen till centrala Chicago. Det första jag såg när jag gick upp från tunnelbanestationen var Marina City (Figur 1) följt av en omgivning full av höga byggnader. Det kändes otroligt häftigt att mötas av den vyn och äntligen få uppleva staden som jag läst så mycket om. Marina City är två byggnader som ligger vid floden i centrala Chicago som i geometrin liknar majskolvar. Byggnaderna är tänkta att fungera som en vertikal stad inom en och samma byggnad och består därmed av bostäder, parkering, restauranger, affärer samt en privat båthamn. Detta är något som jag utforskade i mitt examensarbete inom arkitektur under våren, det vill säga hur höga byggnader kan fungera som vertikala städer och vilka fördelar detta har, så det var extra kul och spännande att få se en sådan typ av byggnad i verkligheten.



Figur 1. Marina City. Första vyn jag möttes av när jag gick upp för tunnelbanestationen.



Figur 2. Bild på mig i downtown Chicago, även kallat för The Loop.

Första heldagen i Chicago spenderades genom att utforska staden på fots – ett av de bästa sätten att utforska en ny stad på enligt mig. Jag besökte de typiska turistmålen så som John Hancock Center, Cloud Gate, Tribune Tower, Wrigley Building och Willis Tower. Detta gav mig en bra överblick över staden inför den stundande arkitekturbåtturen jag skulle gå på dagen efter. Chicago har ett arkitekturcenter (Chicago Architecture Center, CAC) som ämnar åt att sprida kunskap om både Chicagos arkitekturhistoria samt arkitektur i helhet. De gör detta genom guidade turer på fots och via båt, utställningar samt program anpassade för olika

åldrar. Alla som jobbar för CAC är volontärer och gör det därmed enbart i syfte att sprida kunskap. Jag valde att gå på en båttur samt en walking tour. Båtturen bestod av en 1.5h färd längs floden där en guide pratade om alla byggnader vi passerade samt hur dessa har bidragit till att utveckla stadskärnan i Chicago. Det var otroligt mycket information vi fick, allt från detaljer om materialval till intressant fakta om respektive byggnad. Båtturen var en fantastisk introduktion till Chicagos rika arkitektur och det var underbart att åka längs floden och vara omringad av skyskrapor.



Figur 3. Bild från arkitekturbåtturen i Chicago. Solen sken till skillnad ifrån dagen innan då det var blåsigt och dimmigt.



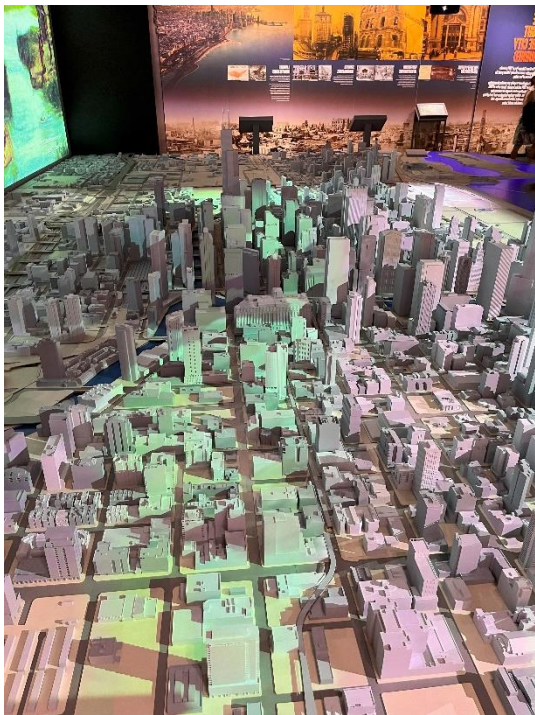
Figur 4. Bild från arkitekturbåtturen i Chicago.

Den andra guidade turen jag gick på bestod av en walking tour med temat *Chicago Icons: Connecting Past and Present*. Det var väldigt svårt att bestämma sig för vilken typ av tur jag ville gå på då de erbjöd flera med olika inriktningar och jag ville helt enkelt gå på alla. Chicago Icons gav mig dock en bra blandning av olika arkitekturstilar då vi stannade vid olika byggnader från 1900-talet ända fram till idag. Vid varje stopp gav guiden oss mer information om byggnaden, arkitekten bakom byggnaden samt vilken inverkan den haft på Chicago som stad. Vi fick även gå in i vissa byggnader och se delar av interiörerna. Jag uppskattade verkligen att gå på en walking tour då jag fick möjlighet att ställa frågor till guiden och även lära känna de andra personerna som gick på turen. Jag var den enda från Europa i gruppen vilket fascinerade några då alla förutom en kvinna från Indien var från andra delar av USA.

Efter walking touren besökte jag CAC där de hade en ny utställning i deras museum som handlade om att bygga skyskrapor i trä. Jag fick reda på utställningen någon månad innan jag skulle besöka Chicago och var såklart väldigt nyfiken och taggad på att se utställningen. Redan på walking touren pratade guiden om det inte är så vanligt att bygga i trä i Chicago



(eller i övriga delar av USA) då det finns en rädsla för brand efter den stora Chicagobranden år 1871, men att de var nyfikna på träskyskrapor. Här kände jag att vi i Europa kommit något längre i att både bygga i trä i allmänhet och att bygga högt med trä. På utställningen fick jag till en början en gedigen introduktion till trä som byggmaterial (jag kände såklart igen allt från utbildningen på Chalmers) följt av exempel på befintliga höga byggnader i trä samt potentiellt framtida träskyskrapor över hela världen. De hade även flera modeller i olika skalor där jag fick se olika typer av kopplingar mellan trärelement, olika brandtester på träpelare samt modeller av olika träbyggnader. Utställningen var otroligt intressant och det var extra kul att de hade ett brandtest från en träpelare (Figur 6) som de använde i världens högsta träskyskrapa i Milwaukee – en byggnad jag skulle besöka om några dagar.



Figur 5. 3D modell av hela Chicago, utställd vid Chicago Architecture Center.



Figur 6. Brandtest på en träpelare från Ascent i Milwaukee, utställd vid Chicago Architecture Center. Pelaren fick brinna i 3 timmar för att se hur branden skulle förstöra pelaren.

Det som imponerade mig mest med Chicago var hur genomtänkt staden är och den enorma kunskap om arkitektur som frodas i staden. Det märks väldigt tydligt att staden är stolt över sin arkitektur och att de gärna sprider kunskap om den utan att för den delen skryta om sina byggnader. Det är något jag uppskattar enormt mycket och upplever att det är ganska sällsynt att en stad belyser sin arkitektur i den mån att de har ett eget arkitekturcenter med olika typer av turer, evenemang och utställningar ägnat åt arkitektur. Vidare tyckte jag även att stadsplaneringen i Chicago var väldigt intressant, där de fokuserat på att ha en varierad arkitektur samt nära tillgång till olika funktioner i centrum. De har till exempel en sandstrand (North Michigan Beach) några få kilometer från centrum där man kan sola och bada med en otrolig utsikt över staden. Det var riktigt häftigt att se och uppleva den kontrasten! I övrigt hade de parker, motorväg, rejäla cykel- och gångbanor, riverwalk, höga och låga byggnader

allt i en härlig blandning i centrala Chicago. En storstad som har allt nära till hands helt enkelt.

Efter 6 underbara dagar i Chicago var det dags att ta tåget till Milwaukee, Wisconsin. Det var väldigt smidigt att åka mellan städerna och Milwaukee låg bara 1.5h ifrån Chicago med tåg. Likt Chicago ligger även Milwaukee vid Lake Michigan och även de hade några mindre floder i centrum. Det märktes väldigt tydligt att Milwaukee är en betydligt mindre stad än Chicago och det fanns inte lika mycket att se eller uppleva där. Däremot var staden väldigt lugn och det var skönt att få en liten paus från en storstad. Den primära anledningen till besöket i Milwaukee var Ascent; en 86.6 meter träskyskrapa som till dagens datum är världens högsta. Byggnaden låg en kort bit ifrån centrum och stack inte ut särskilt mycket i området som den befann sig i. Byggnaden består av lägenheter och de hade en entré med reception vilket antydde på en privat byggnad med lyxiga lägenheter.



Figur 7. Jag bredvid utmärkelsen som Ascent fått av CTBUH (Council of Tall Buildings and Urban Habitat).



Figur 8. Ascent, Milwaukee. Världens högsta trähybridskyskrapa på 86.6 meter. Träpelarna kan skymtas vid kanten av fasaden.

Sammanfattningsvis har jag haft en otroligt underbar, lärorik och inspirerande resa till Chicago och Milwaukee. Jag känner mig väldigt inspirerad att fortsätta lära mig mer om höga byggnader och kommer definitivt att åka tillbaka till Chicago igen för att utforska staden än mer. Jag vill rikta ett oerhört stort tack för äran att få detta stipendium och den möjlighet att genomföra denna resa som det har inneburit. Jag kommer bära med mig alla minnen, erfarenheter och lärdomar för resten av livet och det är jag otroligt tacksam för!